

**SEMINARIO  
DE INTERVENCIÓN  
Y POLÍTICAS SOCIALES**



**Polibea**  
Centro especial de empleo

# Pioneros de la accesibilidad

## Guillermo Cabezas y Francisco García Aznárez

Cuadernos del SIPOSO **3**

MARZO 2012



# Pioneros de la accesibilidad

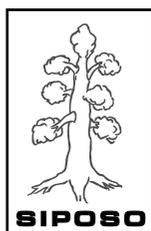
## Guillermo Cabezas y Francisco García Aznárez

---

Cuadernos **3**  
del SIPOSO

---

MARZO 2012



**SEMINARIO  
DE INTERVENCIÓN  
Y POLÍTICAS SOCIALES**



Edita: POLIBEA, S.L.  
Ronda de la Avutarda, 3. 28043 MADRID  
Tel.: 91 759 53 72. Fax: 91 388 37 77  
[www.siposo.com](http://www.siposo.com)  
[siposo@siposo.com](mailto:siposo@siposo.com)

© Seminario de  
Intervención y Políticas Sociales

Imprime: FER IMPRESIÓN DIGITAL - Madrid

Depósito Legal: M-10135-2012

# PRESENTACIÓN

El día 13 de diciembre de 2005, en la Escuela de Arquitectura Técnica de la Universidad Politécnica de Madrid, rendimos homenaje a Guillermo Cabezas Conde, que falleció el 21 de julio de ese año. Además de dicho centro universitario, colaboraron en el acto con el Seminario de Intervención y Políticas Sociales (SIPOSO) AENOR, Polibea y el SIIS, así como compañeros del homenajeado en la brega por la accesibilidad del medio físico.

El día 24 de abril de 2008, en el CEAPAT, celebramos un homenaje a Francisco García Aznárez, fallecido el 11 de enero de dicho año. Además del citado centro del IMSERSO y de Polibea, colaboraron con el SIPOSO en esta actividad AENOR, Fundosa Accesibilidad, SIIS y SOCYTEC, y también personas que compartieron afanes y tareas relativas a la accesibilidad con el homenajeado.

Cabezas y García Aznárez coincidieron en el trabajo pro accesibilidad, se conocieron personalmente y colaboraron complementando sus saberes, de arquitectura –Guillermo– y de ingeniería de caminos –Francisco–. Es, pues, propio que los reunamos en este cuaderno. Contiene información y reconocimientos que en buena parte se comunicó y se manifestaron en los dos homenajes antes evocados.

Para la realización de esta publicación, el SIPOSO ha contado con las informaciones biográficas aportadas por Elvira Cabezas, hija de Guillermo, de Andrés Cenamor, colaborador de Francisco, y del CEDD. Hemos de agradecer, también, las colaboraciones firmadas. Polibea aportó el diseño y la gestión editorial de la publicación. Hicieron aportaciones económicas para la financiación de la misma Construcciones Accesibles, Arquitectura i Accesibilitat, DDM Consultores y Rovira-Beleta Accesibilidad.

*SIPOSO, marzo de 2012*

**PIONEROS DE LA ACCESIBILIDAD.**

**GUILLERMO CABEZAS CONDE Y FRANCISCO GARCÍA AZNÁREZ**

Compilación:

Seminario de Intervención y Políticas Sociales (SIPOS0)

Autores:

Eduardo Álvarez • Demetrio Casado • Andrés Cenamor •  
Xavier García-Milá • Carlos Maldonado • Consuelo del Moral •  
Carlos de Rojas • Enrique Rovira-Beleta Cuyás • Claudia Sánchez

# ÍNDICE

---

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	3
<b>RESEÑAS BIOGRÁFICAS</b> .....	7
Acción pro accesibilidad de Cabezas y de García Aznárez en mis ámbitos de trabajo. Por <i>Demetrio Casado</i> .....	8
Cabezas y García Aznárez, pioneros de la formación técnica en accesibilidad. Por <i>Carlos de Rojas</i> .....	16
La colaboración de Guillermo Cabezas con el COOB 92'. Por <i>Enrique Rovira-Beleta Cuyás</i> .....	18
Actividades de Francisco García Aznárez en Fundosa Accesibilidad S.A. Por <i>Andrés Cenamor</i> .....	20
<b>TESTIMONIOS</b> .....	21
<i>Eduardo Álvarez</i> .....	22
<i>Xavier García-Milá</i> .....	22
<i>Carlos Maldonado</i> .....	24
<i>Consuelo del Moral</i> .....	25
<i>Claudia Sánchez</i> .....	26
<b>CURRÍCULOS</b> .....	27
<i>Guillermo Cabezas Conde</i> .....	28
<i>Francisco García Aznárez</i> .....	30



# RESEÑAS BIOGRÁFICAS

---

# ACCIÓN PRO ACCESIBILIDAD DE CABEZAS Y DE GARCÍA AZNÁREZ EN MIS ÁMBITOS DE TRABAJO

**Demetrio Casado**

*Seminario de Intervención y Políticas Sociales (SIPOSO)*

Limito esta exposición a mis ámbitos institucionales porque la misma quiere ser sólo una aportación a un trabajo colectivo. Previamente a la reseña del objeto que anuncia el título, haré sendos apuntes biográficos de sus protagonistas; en ellas, me voy a permitir mencionar las circunstancias personales de público conocimiento que debieron de influir en la dedicación de los mismos a la accesibilidad. Los datos biográficos de Guillermo Cabezas Conde y los dos apartados que dedico al objeto de esta exposición proceden de un trabajo mío anterior sobre la actividad institucional pro accesibilidad en España;<sup>1</sup> me amplió la información curricular Elvira Cabezas, hija de aquel. La información personal sobre Francisco García Aznárez es un extracto de la que obtuve de él mismo y de Gloria Polanco, su esposa,<sup>2</sup> así como de Andrés Cenamor, que colaboró con él en sus últimos años. Además, debo mencionar la lectura del borrador y observaciones de Nieves Peinado y Enrique Rovira-Beleta.

## 1. Guillermo Cabezas Conde<sup>3</sup>

Guillermo Cabezas Conde, nacido en 1922 y en Valladolid, falleció el año 2005 en Madrid. Cursó estudios y obtuvo los títulos de profesor mercantil, intendente, actuari y doctor arquitecto. Inicia el ejercicio de la arquitectura en 1963. Fue profesor de la Escuela de Artes Decorativas de Madrid en el periodo 1964-1966. Ejerció la arquitectura y fue miembro activo de su corporación: de 1966 a 1987 desempeñó el cargo de Contador de la Hermandad Nacional de Arquitectos.

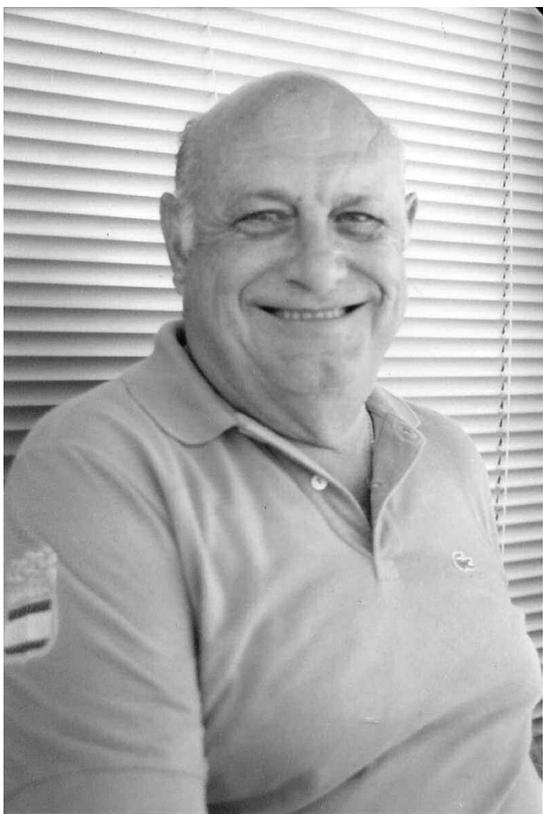
La discapacidad de Guillermo Cabezas, por amputación de una pierna, y su afición al deporte le llevaron a tomar iniciativas y a prestar servicios relevantes a las personas con discapacidad en ese campo.<sup>4</sup> Tras dos decenios de experiencia en varios cargos nacionales del deporte común, en 1968, de la mano de Juan Antonio Samaranch, fundó la Federación Española de Deportes para Minusválidos, que presidió hasta 1988; cesó a petición propia. Durante algunos años sumó a ese cargo el de miembro del Comité Olímpico

<sup>1</sup> “Acción institucional en accesibilidad humana del medio físico. Mi experiencia”, Junta de Castilla y León –coordinación de Socytec–, *Accesibilidad y patrimonio. Yacimientos arqueológicos, cascos históricos, jardines y monumentos*, p, 2007, pp. 205 a 214.

<sup>2</sup> Demetrio Casado, *Afrontar la discapacidad, el envejecimiento y la dependencia*, Editorial CCS, Madrid, pp. 115 a 127.

<sup>3</sup> Una parte de la información que expongo en este punto me fue facilitada por Elvira Cabezas y por Manuel Aznar López.

<sup>4</sup> Expuso su visión de esta actividad en una comunicación presentada en la Conferencia Minusval 74 y titulada “El deporte y los minusválidos”, cuya versión íntegra fue publicada en *Boletín del SEREM*, nº 1, febrero de 1995.



Guillermo Cabezas, Altea, 1992.  
(Foto del archivo de GC)

Español, que ejerció desde 1980 hasta 1994; pasó en esa fecha a ser miembro de honor. En el plano internacional, presidió la International Sport Organization Disabled (ISOD) de 1982 a 1992. De este modo, fue el responsable deportivo máximo de los Juegos Paraolímpicos –Paralímpicos, en la incorrecta terminología oficial de entonces– 1992, celebrados en Barcelona. Además de la intervención en ese evento por sus cargos deportivos, Cabezas colaboró de modo destacado en la preparación del escenario de los Juegos en calidad de asesor de accesibilidad del Comité Organizador Olímpico Barcelona'92 (COOB'92).<sup>5</sup>

Cabezas fue el introductor en España de la idea de la accesibilidad en el medio físico; su actitud mantenida de compromiso social rendiría frutos estimables de aplicación de la misma. Doy seguidamente noticia breve de algunos de los primeros hechos que lo atestiguan. Guillermo Cabezas tomó conocimiento del enfoque de la accesibilidad del medio físico, a comienzos de los años 70, con ocasión de un viaje a Suecia por asuntos relacionados con la

Federación Española de Deportes para Minusválidos. Enseguida iniciaría la promoción de la accesibilidad en España. Como consecuencia de ello, el Ministerio de Trabajo le designó para formar parte del Grupo de Expertos sobre Diseños Libres de Barreras Arquitectónicas, constituido por la División de Desarrollo Social de Naciones Unidas; ejerció esa responsabilidad de 1974 a 1976. Está documentada la participación de Cabezas en la reunión de ese Grupo celebrada del 3 al 8 de junio de 1974, en Nueva York.<sup>6</sup> Publicó varios trabajos en esos primeros años; entre ellos, me parece que puede ser considerado como la primera guía técnica española sobre la materia su *Manual para proyectar sin barreras arquitectónicas*.<sup>7</sup>

## 2. Francisco García Aznárez

Francisco García Aznárez nació en 1952 y en Barruelo de Santullán, Palencia; murió en 2008.

Tras concluir el bachillerato, García Aznárez se desplazó a Madrid con el fin de estudiar una carrera de ingeniería técnica. Concluida la misma, inicia la de ingeniero de caminos. Cursando ésta, fue contratado como ayudante de ingeniero en el *consulting* de ingeniería hidráulica Hidrotechnic Co., sede de Madrid, en el que prestó sus servicios

<sup>5</sup> Sobre esto puede verse su texto “La accesibilidad arquitectónica y urbanística en los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos de Barcelona 92”, *Boletín del Real Patronato*, nº 26, diciembre de 1993. En dicho texto se mencionan documentos sobre la accesibilidad urbanística de las ciudades sedes de los Juegos elaborados por el arquitecto Enrique Rovira-Beleta.

<sup>6</sup> *Boletín de Estudios y Documentación del SEREM*, nº 2, junio de 1975, p. 55.

<sup>7</sup> Colegio de Arquitectos de Madrid, Madrid, 1978.

desde agosto de 1975 hasta agosto de 1976. Ese empleo le llevó a Argelia, donde sufrió un accidente de tráfico, que le causó tetraplejía. Recibió el alta hospitalaria en julio de 1977.

Su discapacidad le obligó a enfrentarse con diversos obstáculos para su propio desenvolvimiento. Por de pronto, hubo de buscar una vivienda con ascensor, en la que fue haciendo las oportunas adaptaciones arquitectónicas. En aquel primer momento no pudo conseguir un medio de transporte accesible, de modo que hubo de servirse del servicio de taxi con ayuda personal esforzada. Para tomar apuntes en clase a la velocidad necesaria diseñó y encargó una ayuda técnica. En 1980 se graduó en su segunda carrera, que ejerció seguidamente: durante tres años, asociado con otros colegas; después, con oficina técnica propia. En esta segunda situación, una de las tareas de su trabajo consistía en visitar sus obras, algunas de las cuales estaban situadas en parajes difíciles. Para facilitar su movilidad en el medio exterior, en 1984, diseñó y encargó la adaptación de una furgoneta Renault 4L, que fue provista de rampa trasera elevadora para el acceso en silla de ruedas y de los oportunos anclajes. Sus amistades dieron en llamarle el “pacomóvil”. En el citado año, el SEREM le concedió un premio. Años después, sustituyó el citado automóvil adaptado por otros de mayor potencia.

En sus primeros años de ejercicio, García Aznárez realizó muy principalmente trabajos de ingeniería ajenos a la accesibilidad. Al margen de ellos y en régimen gratuito, procuró promoverla mediante acciones circunstanciales (conferencias, coloquios, etc.) y como coordinador del Grupo de Trabajo sobre Movilidad y Supresión de Barreras del Colegio de Ingenieros de Caminos, que data de 1981. Andando el tiempo, conseguiría incorporar a su cartera encargos remunerados relativos a la accesibilidad del medio físico, especialmente transporte colectivo. Una buena parte de esos trabajos surgieron de la colaboración con el hoy denominado Real Patronato sobre Discapacidad –prescindo de mencionar las varias denominaciones anteriores de la institución para simplificar–.<sup>8</sup>

### 3. Colaboraciones con el sector público

#### SEREM e INSERSO

El Servicio de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos (SEREM), de la Seguridad Social, no tenía competencia directa en accesibilidad, pero llevó a cabo de modo voluntarista algunas acciones dispersas. Guillermo Cabezas prestó su asesoramiento a esta entidad y, después, al Instituto Nacional de Servicios Sociales, en el que se integró el SEREM, desde 1972 hasta 1989. En la Conferencia Minusval 74, que organizó el SEREM y que se celebró los días 28 a 30 de enero de dicho año del pasado siglo, Guillermo Cabezas presentó una ponencia sobre “La movilidad del minusválido”; en la misma abrió el ancho panorama de las demandas de accesibilidad en el medio físico, incluidos los transportes.<sup>9</sup>

La preparación de la que vendría a ser Ley 13/1982, de 7 de abril, de integración social de los minusválidos (LISMI) se inicia en 1977 y, mediante la acción promotora del diputado del Pacto Democrático por Cataluña Ramón Trías i Fargas, se constituyó en el Congreso de los Diputados, el día 2 de noviembre de dicho año, la Comisión Especial de Minusválidos. La presidió el citado parlamentario, tanto hasta la disolución de las Cortes con motivo del referéndum de la Constitución, como en la primera legislatura constitucional. El SEREM, en la primera etapa y el INSERSO, en la más larga y decisiva segunda, colaboraron con aquella iniciativa. Por una parte y en primer lugar, se constituyó un grupo de trabajo o comité técnico integrado por funcionarios del SEREM con la misión de estudiar los antecedentes jurídicos y de elaborar el programa de referencia de la futu-

<sup>8</sup> Pueden verse en *Memoria del Real Patronato (1976-2001)*, 2001, I parte.

<sup>9</sup> Ver SEREM, *Minusval 74. Ponencias I*, Ministerio de Trabajo, 1975, pp. 299 y ss.



Vehículo adaptado mediante diseño de Francisco García y para su uso –en la foto con su esposa, Gloria Polanco–. La adaptación recibió un Premio INSERSO de 1984. (Foto del archivo de FGA)

ra Ley. Por otro lado, los servicios técnicos del Instituto asesoraron en diversas ocasiones a los diputados de la Comisión. De este modo indirecto contribuyeron el SEREM y el INSERSO, de los que Guillermo Cabezas era a la sazón asesor, a la importante aportación que supuso la LISMI en materia de accesibilidad del medio físico (arts. 54 a 61).

#### *Real Patronato*

El Real Patronato sobre Discapacidad no ha tenido nunca competencias ejecutivas, de modo que su acción en accesibilidad –como en otras materias– viene siendo de carácter promocional. En la materia objeto de esta exposición, cabe señalar que la institución promovió el Real Decreto 620/1981, de 5 de febrero, sobre régimen unificado de ayudas públicas a disminuidos, en el que se contemplan las destinadas a la accesibilidad del medio físico (art. 11.D). Pero no tendría éxito en las normas de alcance general.

El Real Patronato colaboró ampliamente en el proceso de elaboración de la LISMI, hasta el punto de que el Presidente de la Comisión Especial citada participó en siete reuniones del órgano de gobierno de la institución, en las que se conocieron y valoraron los trabajos en curso.<sup>10</sup> Por otra parte, la Secretaría General del Real Patronato –siendo su titular Antonio Núñez García-Saúco– siguió el largo proceso de elaboración de la LISMI, colaboró en el mismo y coordinó algunos trabajos con vistas a su desarrollo. Para el correspondiente a las disposiciones de aquella Ley sobre accesibilidad, se prepararon sendos borradores de proyectos de Real Decreto relativos a la supresión de barreras urbanísticas y arquitectónicas, por una parte, y del transporte, por otra. Guillermo Cabezas y Francisco García Aznárez fueron los especialistas técnicos principales de los correspondientes grupos de trabajo. El primero de los proyectos llegó a ser informado por el Consejo de Estado con fecha de 24 de noviembre de 1983, y fue presentado por el Departamento de Obras Públicas y Urbanismo en una reunión del Consejo de

<sup>10</sup> Ver Montserrat Trueta, “Presentación”, en Santiago Muñoz Machado *et al.*, *La integración social de los minusválidos*, Escuela Libre Editorial, Madrid, 1993.

Subsecretarios celebrada, salvo error de mi información, en enero del año siguiente. Se rechazó el proyecto, según parece, por informe contrario del Ministerio competente en economía y hacienda, el cual entendió que la accesibilidad encarecería la vivienda nueva y que ello frenaría el consumo interno. Por cierto, dicho informe no debió de hacerse con rigor, toda vez que el incremento de costes por accesibilidad en obra nueva es bajo; en todo caso, ninguno de los departamentos citados consultó con los expertos en la materia. Tras el problema reseñado, el borrador relativo a transporte quedó en suspenso.

Después del mencionado bloqueo, el Real Patronato hubo de afrontar una situación difícil en materia de accesibilidad. Dada la naturaleza del organismo, le era muy propia la acción pro desarrollo de la LISMI, pero ese camino le había sido cortado. No obstante esto, en el sector público se venía manifestando un interés creciente por regular la accesibilidad; fueron fruto del mismo, aparte de diversas normas de objeto limitado, varios decretos de gobiernos de Comunidades Autónomas, el primero de ellos anterior a la LISMI: Decreto 59/1981, de 23 de marzo, sobre barreras urbanísticas del Gobierno vasco.<sup>11</sup> Para disponer de referencias técnicas propias que poder ofrecer, la Secretaría General del Real Patronato –a la sazón desempeñada por Francisco Javier Díe Lamana– formó una comisión informal integrada por estos especialistas: José Alba, Secretario General de la Coordinadora Estatal de Minusválidos Físicos de España; Guillermo Cabezas, arquitecto; Francisco García Aznárez, ingeniero de caminos; y Xavier García Milá, arquitecto iniciado en la accesibilidad por su colaboración con la Federación ECOM, en Barcelona, y colaborador de la Dirección General de Servicios Sociales del Consejo Ejecutivo catalán. Con esta base, la Secretaría General del Real Patronato elaboró una “Nota de criterios sobre evitación y supresión de barreras arquitectónicas y urbanísticas”, fechada el 26 de abril de 1986, a la que dio su conformidad el Defensor del Pueblo y que sería aprobada por la Junta de Gobierno del propio Real Patronato. Esta Nota sirvió para el asesoramiento prestado por la Secretaría General a los gobiernos de varias Comunidades Autónomas en los procesos de preparación de sus normas jurídicas. Pero la acción principal del Real Patronato en accesibilidad tendría carácter autónomo, es decir, respondió a su propia iniciativa, según lo expongo a continuación.<sup>12</sup>

Una de las primeras iniciativas, en relación con el objetivo indicado, consistió en adoptar una idea amplia y sólida a la que vincular la evitación y supresión de barreras del medio físico: se optó por la de accesibilidad. La misma deriva del principio de igualdad de oportunidades, que fue asumido por el Programa de Acción Mundial para las Personas con Discapacidad, de Naciones Unidas (1982) en estos términos: “*Equiparación de oportunidades* significa el proceso mediante el cual el sistema general de la sociedad –tal como el medio físico y cultural, la vivienda y el transporte, los servicios sociales y sanitarios, las oportunidades de educación y trabajo, la vida cultural y social, incluidas las instalaciones deportivas y de recreo– se hace accesible para todos.” (párrafo 12). El Real Patronato desarrolló la idea de la accesibilidad en cuatro frentes, incluido el medio físico, mediante una publicación *ad hoc*,<sup>13</sup> y la difundió mediante una campaña de comunicación.

En vista del antecedente reseñado, la Secretaría General del Real Patronato se propuso desarrollar un programa de formación en accesibilidad para arquitectos e ingenieros, abierto también a responsables de gestión de la accesibilidad. No se trataba de apelar a los sentimientos humanitarios de los profesionales, sino de ofrecerles conocimiento

<sup>11</sup> Puede verse la situación normativa de aquellos años en *Accesibilidad para las personas con minusvalía*, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, Madrid, 1987, pp. 29 a 33.

<sup>12</sup> El enfoque de este apartado es deudor del artículo de Ricard Valls Riera, “Notas sobre veinte años de historia natural de la accesibilidad”, en Encarna Guillén (comp.), *Sobre problemas y respuestas sociales*, Hacer Editorial, Barcelona, 2005, pp. 353 y ss. Los datos que aquí apporto proceden, aparte de mi propio recuerdo, de las memorias institucionales del Real Patronato, de documentación del Centro Español de Documentación sobre Discapacidad, y de información facilitada por la que fue su directora, Elvira Villalobos, y por Paqui Coletó.

<sup>13</sup> *Accesibilidad para las personas con minusvalía*, *op. cit.*

para ejercer de modo competente su responsabilidad técnica en una faceta emergente de su quehacer: la accesibilidad. Y se entendió que el recurso básico al efecto habría de ser un curso de carácter técnico. Para preparar el correspondiente manual didáctico se recabó la colaboración de Guillermo Cabezas, que atrajo también la Javier de Cárdenas, catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid; de Francisco García Aznárez; y de la Comisión Interdepartamental de Accesibilidad, del Consejo Ejecutivo de la Generalidad de Cataluña. Mediante el diálogo con este órgano se produjo la participación en la iniciativa de Santi Delás, arquitecto del Instituto Catalán de Asistencia y Servicios Sociales (ICASS), dependiente de la Consejería competente en sanidad y servicios sociales de aquella Comunidad Autónoma, y de Xavier García Milá, citado anteriormente. Con estimables textos didácticos obra de los citados y de María Eugenia Zabarte —especialista en materia jurídica, del Real Patronato— vio la luz, en 1987, el que se denominó *Curso básico sobre evitación y supresión de barreras arquitectónicas, urbanísticas y del transporte*.<sup>14</sup> A fecha de 2002 se habían hecho ocho ediciones de la publicación —algunas de ellas fueron, en realidad, reimpressiones—, con 22.250 ejemplares de tirada total. La mayor parte de los mismos se consumieron en los cursos sobre la materia organizados por el Real Patronato, y que fueron dirigidos, en un primer periodo, por Carlos Maldonado y, después, por Carlos de Rojas. Guillermo Cabezas participó como profesor de manera continuada; Francisco García Aznárez, de 1987 a 1997.

En 1986, el Real Patronato publicó un trabajo de García Aznárez sobre *Rehabilitación arquitectónica y urbanística y supresión de barreras*. Fue una iniciativa del autor, orientada por la idea de que las operaciones de rehabilitación y reforma son ocasiones para crear o mejorar la accesibilidad, pero que también conllevan el riesgo de empeorarla.

El programa desarrollado por el Real Patronato en pro del turismo accesible incorporó el bagaje técnico y organizativo reseñado, si bien desarrolló medios específicos, como el manual didáctico *Curso de turismo accesible*, realizado por Folia Consultores. Se editó en 1999, y se han hecho al menos dos reimpressiones. Sobre todo en España, pero también en países de América Ibérica, a finales de 2003, se habían realizado 130 aplicaciones, con unos 3.500 alumnos. Intervino en la organización la empresa Viable y, en algún caso, Polibea Turismo. Guillermo Cabezas colaboró en el manual y en la impartición de los cursos; García Aznárez, sólo en la primera función.

Fue consciente el Real Patronato de que las aplicaciones efectivas en obras y equipos de los conceptos y prescripciones de la accesibilidad son el mejor argumento a favor de la misma. Para suplir su imposibilidad competencial de conseguir esto por sí, la Secretaría General buscó y aceptó también colaboraciones institucionales. Una muy importante tuvo como objeto la Expo 92. El asesoramiento prestado por el Real Patronato se hizo mediante un equipo técnico integrado por Guillermo Cabezas, Francisco García Aznárez y Carlos Maldonado.<sup>15</sup> Se planteó la accesibilidad, no sólo de las construcciones arquitectónicas y urbanísticas del recinto expositivo, sino también de los transportes a y de Sevilla, así como del medio urbano y los hoteles de la ciudad. En lo que atañe al recinto, los órganos gestores del mismo asumieron las propuestas que se les hicieron tanto para el entorno urbanístico como para los pabellones oficiales; facilitó el buen resultado la circunstancia de que se formularon dichas propuestas a tiempo para que se incluyeran en los programas de necesidades que se incluyeron en la documentación de los concursos de adjudicación. En el capítulo de los transportes, RENFE, que a la sazón contaba con el asesoramiento profesional de Francisco García Aznárez, asumió el enfoque de la accesibilidad para la línea del AVE Puerta de Atocha (Madrid)-Estación de Santa Justa (Sevilla).

Al servicio de su política de colaboración, la Secretaría General del Real Patronato produjo y mantuvo dos medios de comunicación colectiva móviles, que presen-

<sup>14</sup> Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, Madrid, 1987.

<sup>15</sup> Ver la publicación de los citados *Informe sobre la Expo '92 desde el punto de vista de la accesibilidad*, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, Madrid, 1992.



Francisco García Aznárez probando una plataforma elevadora de acceso al AVE Madrid-Sevilla, 1992.

(Foto del archivo de FGA)

tó en algunos de sus propios eventos y sobre todo cedió a muy diversas entidades. El primero de esos medios consistió en la Exposición sobre Accesibilidad al Medio Físico, ideada y diseñada por Francisco García Aznárez y Carlos Maldonado —el segundo fue creado por Folia en 1995, y era un circuito interactivo de sensibilización, presentado bajo el lema “Ponte en su lugar”—.

La red cooperativa del Real Patronato llegó a rebasar su propio ámbito. Algunas instituciones, para desarrollar iniciativas que nacieron en esa red, recabaron los servicios profesionales de expertos colaboradores de la Secretaría General de la institución. Así, Francisco García Aznárez participó en el asesoramiento del Real Patronato a RENFE y, posteriormente, lo prestó de modo directo a la entidad. Algo semejante ocurrió con el Consorcio de Transportes de Madrid, con el que colaboró directamente de 1992 a 1995.

#### 4. AENOR<sup>16</sup>

Desde 1989, Francisco García Aznárez fue miembro de un Grupo de Trabajo GT 27 de AENOR sobre accesibilidad de vehículos, en representación de la Secretaría Ejecutiva del Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía.

En 1990, tuvieron lugar en Montevideo las II sesiones públicas del Seminario Iberoamericano de Accesibilidad al Medio Físico, del Real Patronato. Eduardo Álvarez, arquitecto residente en dicha ciudad, en su condición de integrante del Taller ISBA, interesó al Instituto Uruguayo de Normas Técnicas (UNIT) en la cuestión de la accesibilidad, con doble resultado positivo: se creó un Comité Especializado UNIT sobre Accesibilidad al Medio Físico, que inicia su actividad en 1991; el Instituto uruguayo promovió la creación,

<sup>16</sup> Sobre la iniciativa uruguaya que aquí se reseña, ver Eduardo Álvarez *et al.*, “Normalización técnica en América Latina”, en *Curso básico sobre Accesibilidad al Medio Físico*, Instituto Uruguayo de Normas Técnicas, Montevideo, 1995. Me facilitó información relativa a la intervención de AENOR Mónica Sanzo, de dicha entidad.

en 1992, dentro de la Confederación de Institutos de Normalización de América (COPANT), de un Comité Técnico sobre la materia, cuya secretaría desempeña UNIT.

Principalmente por inducción del citado Eduardo Álvarez, la Secretaría General del Real Patronato decidió impulsar en España la normalización técnica en la construcción. Entendió que ese instrumento, por su carácter propositivo, era afín al enfoque promocional que venía siguiendo en pro de la incorporación de los profesionales a la disciplina de la accesibilidad. En relación con esta iniciativa, la división de normalización de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR) fue invitada a las VII sesiones públicas del Seminario Iberoamericano. Y el propio director de la citada división –Gonzalo Sotorrió– participó en las VIII sesiones públicas del citado Seminario. AENOR inició sus trabajos de normalización en urbanismo y arquitectura, en 1998, mediante la creación del Grupo de trabajo: AEN/CTN 41/SC 1/GT 11 “Accesibilidad en la edificación y el urbanismo”, dentro del Comité Técnico de Normalización 41, de Construcción.

AENOR, a sugerencia de la Secretaría General del Real Patronato, invitó a los órganos de la Administraciones General del Estado y de las Comunidades Autónomas activos en accesibilidad a que enviaran representantes al Grupo; también, a las asociaciones de afectados de discapacidad; asimismo, a organismos técnicos especializados en accesibilidad y biomecánica; finalmente y a título personal, a varios especialistas en accesibilidad. Por el gran número inicial de participantes, se constituyeron estos tres subgrupos: AEN/CTN 41/SC 1/GT 11/SG0 “Criterios generales de diseño”, AEN/CTN 41/SC 1/GT 11/SG1 “Accesibilidad en el urbanismo” y AEN/CTN 41/SC 1/GT 11/SG2 “Accesibilidad en la edificación”; fueron coordinados respectivamente por el presidente del Grupo –y que esto suscribe–, Guillermo Cabezas y José Manuel Guerrero, que sería sustituido por Nieves Peinado, arquitecta del CEAPAT. A finales de 2003, el Grupo fue elevado a la categoría de Subcomité.

*Madrid, febrero de 2012*

## CABEZAS Y GARCÍA AZNÁREZ, PIONEROS DE LA FORMACIÓN TÉCNICA EN ACCESIBILIDAD

**Carlos de Rojas**

*Arquitecto. Madrid*

**H**ace 22 años empecé a coordinar los cursos de Accesibilidad con Seguridad al Medio Físico que el Real Patronato sobre Discapacidad impartía por todo el territorio nacional. Demetrio Casado, su Secretario Ejecutivo, reunió a un grupo de profesionales expertos en el tema y creó un curso especializado para formar arquitectos, ingenieros y estudiantes. Por entonces, no existía la profusión de técnicos que actualmente se interesan por la accesibilidad, ni se tomaba apenas conciencia sobre el diseño para personas con movilidad reducida, tampoco se había aprobado la numerosa legislación en la materia que actualmente tenemos. Tres eran los profesores que en un principio formaban el núcleo del curso: Xavier García-Milà i Lloveras impartiendo el bloque de accesibilidad y arquitectura, Guillermo Cabezas Conde exponiendo el tema de urbanismo accesible y Francisco García Aznárez que disertaba sobre la accesibilidad y el transporte; los cursos fueron coordinados en un principio por el arquitecto Carlos Maldonado y posteriormente por mí. Después, hay muchos profesores que han ido incorporándose al curso, adaptando constantemente el temario a la evolución de la materia, pero lo cierto es que ese primer grupo de profesores crearon la base del desarrollo de la accesibilidad en España. A día de hoy se ha impartido en más de 250 ocasiones entre España e Iberoamérica.

En recuerdo a mis compañeros Guillermo y Paco, fallecidos ambos hace unos años, escribo unas líneas.

**Guillermo Cabezas Conde**, arquitecto, era alegre, disfrutaba de la vida, de una buena cena, de una copa de coñac. Sus tres pasiones: el deporte, la arquitectura y la accesibilidad, le servían de inspiración para sus ponencias que enriquecía con múltiples anécdotas. En su discurso relataba sus aficiones, hacía una introducción histórica de la accesibilidad que él había vivido en primera persona, luego analizaba las barreras y soluciones del urbanismo accesible. Ponía tanta entrega en su labor que siempre le sorprendían mis palabras: “te quedan 5 minutos, Guillermo”, “pero si acabo de empezar” respondía.

Realizó muchas obras como arquitecto y adaptó la ejecución de las mismas a su movilidad reducida desde el inicio, construyendo lo primero una escalera para poder visitar sus obras según iban creciendo los forjados (se suele hacer al revés). Dentro de la accesibilidad fue asesor de la EXPO 92 y de Barcelona Olímpica entre otras actividades.

Acostumbraba a venir en mi coche a los cursos, “San Cristóbal y yo nos bajamos a los cien” me decía para que fuera despacio. Recuerdo una anécdota que refleja su personalidad y su manera tan natural de entender la discapacidad. Una vez nos acompañó mi familia a dar un curso a Alicante; mi hijo Carlos, de 3 o 4 años, era muy inquieto, pensé en comentarle que iba a subir al coche un amigo que le faltaba una pierna, pero opté por no decir nada. Poco tardó en preguntarle “Guillermo” ¿por qué sólo tienes una pierna?, “Pues cada día dejo una en casa para que descanse”, respondió. Cada vez que parábamos duran-

te el viaje, Carlos le pedía las muletas para darse una vuelta. Impresionado por su respuesta, durante varios días mi hijo me repetía que tenía que comprarle unas muletas para hacer lo mismo que Guillermo. Creo que esta pequeña anécdota refleja la naturalidad y la alegría con que el profesor vivió su vida y su discapacidad.

**Francisco García Aznarez**, ingeniero de caminos, combinaba su dedicación a la accesibilidad con diversos proyectos de ingeniería. Dentro de la primera fue ponente de infinidad de cursos, técnico de Fundosa Accesibilidad, asesor de RENFE, asesor de la EXPO de Sevilla, asesor en la redacción de varias normas jurídicas sobre accesibilidad, etc. Como ingeniero se especializó en el proyecto y dirección de la construcción de depuradoras urbanas.

Como docente, le recuerdo preciso, ordenado, me admiraba su perfeccionismo, su pasión por el detalle, recuerdo su minuciosidad cuando explicaba la maqueta de una estación de trenes que había realizado, nunca se pasaba un minuto del horario que se le asignaba, jamás le recuerdo una crítica de nadie, siempre correcto. Exponía durante su ponencia con precisión de ingeniero las adaptaciones necesarias de su furgoneta para poder servirle como vehículo de transporte. Describía los diversos anclajes y cinturones que debía tener una silla de ruedas y su usuario, para poder viajar con seguridad. No es fácil encontrar a un ponente que tenga los conocimientos, ni la capacidad para impartir clase de transporte accesible con la misma brillantez. Explicaba hace 20 años cuestiones que ahora estamos empezando a aplicar.

Quiero recordar una pequeña anécdota que reflejaba su personalidad. Realizamos un curso en Almería en un nuevo (hace muchos años) Palacio de Congresos junto al Paseo Marítimo. Yo intervenía en primer lugar, cuando terminé mi ponencia salí a la calle y allí estaba el bueno de Paco (y lo de bueno entiéndase literalmente), con una rueda pinchada a pleno sol. Por lo que me comentó, hacía dos horas que su mujer, Gloria (que le acompañaba casi siempre), había desmontado la rueda y había ido a buscar un taller donde arreglar el pinchazo. Mientras, Paco, se quedó inmóvil a la sombra de un árbol en el paseo; por esa condición que tiene el sol de moverse constantemente (me consta que la astronomía ha demostrado lo contrario), pasó de una confortable sombra con vistas al mar a estar a pleno sol de mediodía de la ciudad costera, donde le encontré. Finalmente regresó Gloria con la rueda reparada y Paco recuperó su movilidad reducida. Con la cara llena de quemaduras pero sin una sola queja impartió su clase.

Pasar tantos momentos con Guillermo y Paco me enriqueció mucho personal y profesionalmente.

# LA COLABORACIÓN DE GUILLERMO CABEZAS CON EL COOB 92'

**Enrique Rovira-Beleta Cuyás**

*Arquitecto.*

*División de Paralímpicos COOB'92*

## Introducción

El 17 de octubre de 1986, Barcelona fue nominada como sede de los Juegos Olímpicos del verano de 1992. El 12 de marzo de 1987 se constituyó el COOB'92 (Comité Organizador Olímpico Barcelona'92), que sucedió al Comité de Candidatura disuelto después de la nominación. El 26 de noviembre de 1990, el COOB'92 se comprometió, junto con la Fundación ONCE, como entidad asociada, a organizar los IX Juegos Paralímpicos.

El COOB'92 creó el Área de Accesibilidad y Supresión de Barreras Arquitectónicas en enero de 1990, pensando en la asistencia de público y atletas con problemas de movilidad reducida (P.M.R.) en las diferentes competiciones de los Juegos Olímpicos (J.J.OO.), y los Juegos Paralímpicos (J.J.PP). Guillermo Cabezas, como arquitecto especialista en accesibilidad, era el asesor experto externo de esta Área, desde inicios de 1990.

## Barcelona'92

Los J.J.PP. son el máximo exponente mundial del deporte para personas con discapacidades físicas y/o sensoriales. Unas 5.000 personas, entre deportistas y acompañantes, árbitros y jueces, estuvieron presentes durante doce días (del 3 al 14 de septiembre de 1992) para competir en quince deportes, en las mismas instalaciones que se habían utilizado tres semanas antes durante los J.J.OO.

La ciudad y las diferentes subseces donde se realizaron las pruebas de los Juegos se prepararon concienzudamente para recibir a las familias olímpicas y paralímpicas, con una previsión importante de asistencia de público con movilidad/comunicación reducida.

Se realizaron grandes obras de infraestructura viaria, con cinturones de circunvalación que unen las diferentes áreas de competición. En todas las nuevas intervenciones urbanísticas de la ciudad, se realizaron rebajes en los bordillos de los diferentes pasos peatonales, alcanzándose, hoy día, una cifra superior a los 10.000 vados.

Se adaptaron los diferentes transportes públicos mediante autobuses de "piso bajo", que facilitan el acceso a P.M.R., con taxis que dan servicio a usuarios con silla de ruedas y que disponen de rampas y un habitáculo amplio, con estaciones de metro accesibles mediante ascensores desde la calle, y con servicios higiénicos accesibles para todos.

El Aeropuerto de Barcelona se acondicionó para pasajeros con limitaciones físicas y/o sensoriales, mediante lavabos adaptados, rampas que salvan desniveles, ascensores

que comunican los diferentes espacios, plazas reservadas de aparcamiento, rebajes en las áreas de comunicación de las diferentes terminales, fingers o pasarelas que facilitan el acceso a todos los pasajeros desde la terminal al avión, y el transelevador de la compañía IBERIA que transporta a aquellos pasajeros P.M.R., si el avión está en “remota”, evitando las escaleras de acceso; señalización de recorridos, etc.

Los hoteles y cámpings de la ciudad y sus alrededores hicieron un esfuerzo en adaptar, dentro de sus posibilidades, sus diferentes servicios, habitaciones y equipamientos para alojar a público con discapacidades.

### **Los Juegos, sus instalaciones y subsedes**

Guillermo Cabezas, junto con los arquitectos del área de accesibilidad del COOB’92 (Enrique Rovira-Beleta, Carlos Grau y Luis Cantariño), revisó todas las instalaciones deportivas, viviendas y equipamientos de la organización de las diferentes Áreas de Competición y Entrenamiento:

Anillo Olímpico de Montjuïc  
 Área de la Vall d’Hebrón  
 Área de la Diagonal  
 Vila Olímpica y Paralímpica  
 Así como las subsedes del Básquet (Badalona) y del Tiro Olímpico en Mollet del Valles.

Con su experiencia, su gracia en explicar las cosas, y sus informes “escritos a mano” de las diferentes visitas y reuniones que teníamos en la revisión de los proyectos, las obras, los acondicionamientos de las instalaciones para los JJOO y los acondicionamientos y arquitectura efímera posteriores para los JJPP; estuvimos casi 3 años colaborando “codo con codo”, y personalmente aprendiendo muchísimo de él, sobre criterios a aplicar en la mejora de la accesibilidad y supresión de barreras arquitectónicas y en la comunicación, y en el transporte de la familia Olímpica y Paralímpica.

Guillermo, venía una vez al mes, y con él teníamos acordadas las diferentes visitas y reuniones a realizar en las instalaciones deportivas con los responsables del COOB’92, en Infraestructuras y Obras así como en su señalización, y con los diferentes equipos de arquitectos externos; directores de cada uno de los proyectos.

Así mismo; y dada su condición de Presidente de la Federación Internacional de Deportes para personas con Discapacidades Físicas, tenía también una agenda muy apretada con el Área de Deporte del COOB’92, liderada por Alberto Jofre, y también asesoraba a las diferentes áreas del propio Comité Paralímpico de Barcelona (Presidencia, Salud, Marketing y Publicidad, Transporte, etc.).

Creo que para él, y para todos los que tuvimos el placer de trabajar y aprender de su experiencia, los Juegos de Barcelona ’92 fueron la culminación del éxito de su carrera profesional, y qué mejor colofón cuando en la Inauguración y clausura de los JJPP en el Estadio Olímpico pudo participar como ponente desde su condición de Presidente de la Federación Internacional de Deportes para Personas con Discapacidad Física, representando a todas las Federaciones Internacionales de deporte Adaptado.

Realmente los Juegos de Barcelona ’92 no hubieran sido lo mismo, sin la participación en su organización de D. Guillermo Cabezas Conde.

Pasar tantos momentos con Paco y Guillermo, me enriqueció mucho personal y profesionalmente.

## ACTIVIDADES DE FRANCISCO GARCÍA AZNÁREZ EN FUNDOSA ACCESIBILIDAD S.A.

---

**Andrés Cenamor**

*Fundosa Accesibilidad S.A.*

**F**rancisco García Aznárez inicia su andadura profesional en Fundosa Accesibilidad S.A. en octubre de 1998, en un principio desarrollando trabajos de control para las obras de mejora de la accesibilidad inscritas dentro del Convenio Marco IMSERSO-Fundación ONCE, y más tarde, y hasta su fallecimiento, potenciando y desarrollando la accesibilidad en España a todos los medios y modos de transporte, tanto a sus infraestructuras como al material móvil.

Dichos transportes son no sólo su especialidad dentro de su carrera académica sino también su verdadera pasión, y desarrolla su trabajo al respecto en todos los campos: normativo, legislativo, divulgativo y práctico; compatibilizando el trabajo de gabinete y estudio con el de campo y ejecución.

Cabe destacar su participación como representante de CERMI (Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad) en el Consejo Nacional de Transportes Terrestres o en la redacción del “Real Decreto 1544/2007, de 23 de noviembre, por el que se regulan las condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación para el acceso y utilización de los modos de transporte para personas con discapacidad” que supone un gran paso para la normalización de medidas en este ámbito en España.

Dentro de los trabajos que Fundosa Accesibilidad desarrolla activamente en pro de la accesibilidad, Francisco García Aznárez trabaja tanto en proyectos nacionales como europeos en distintos grupos de trabajo del “UNIACCESS Design and Manufacturing Project”.

Y dentro de su trabajo divulgativo destaca la participación e impartición de cursos y seminarios, tales como los desarrollados para la Fundación de los Ferrocarriles Españoles dentro de su Curso General de Transportes Terrestres en las ediciones de 2006 y 2007, o artículos de prensa en revistas especializadas en el transporte como Carril Bus.

Cabe por último reseñar sus trabajos para el avance de la accesibilidad dentro del transporte ferroviario, otra de sus grandes pasiones, que le permitió realizar un gran número de trabajos para Alta Velocidad (entre otros en el material móvil e infraestructuras de la línea de AVE Madrid – Barcelona – Frontera Francesa), en Media Distancia y en Cercanías (“Manual Técnico de Accesibilidad en Estaciones de Cercanías de RENFE”). Así como en la construcción de la nueva estación de Nuevos Ministerios colaborando con la Subdirección General de Construcción de Infraestructuras Ferroviarias. Y que compatibiliza con su asesoramiento en materia de accesibilidad para la construcción de otras grandes infraestructuras de transporte como la ampliación del aeropuerto de Madrid Barajas.

Sus últimos trabajos dejan una buena imagen del carácter infatigable de Francisco García Aznárez, ya que en sus últimos meses de vida impulsó y coordinó el servicio de atención y ayuda a viajeros con discapacidad en el sistema ferroviario, la actualización del Manual Técnico de Accesibilidad en Estaciones de ADIF y formó parte del Comité de seguimiento del Servicio de Asistencia a PMR en estaciones de RENFE Operadora como director técnico de dicho servicio.

# TESTIMONIOS

---

**Eduardo Álvarez***Arquitecto*

Montevideo

## GUILLERMO, AMIGO Y MAESTRO

Experiencias, comentarios, anécdotas... mucho mas que una suma de momentos.

Pensar en Guillermo llena de emoción y agradecimiento. Cómo expresar o transmitir la sensación profunda e intensa al recordar a las personas mas queridas, a entrañables amigos, a quienes fueron grandes maestros sin pedir nada a cambio salvo una nueva oportunidad de brindarnos su amistad, sus conocimientos y experiencias con total generosidad y con una sonrisa permanente, impulsándonos a intentar seguir su camino, su modelo.

Guillermo es un maestro. Por cierto cumple con la definición académica como persona de mérito relevante entre las de su clase, que es práctica en una materia y la maneja con desenvoltura. También es el palo mayor de la embarcación.

Sonrisa, afecto, claridad, visión, aporte, docencia, familia, amistad, generosidad, entrega, trascendencia, integración de valores, imborrable.

Cualquier orden en las diapositivas de su vida resulta adecuado para mostrarnos cómo ser.

**Xavier García-Milà***Arquitecto (Barcelona)*

## GUILLERMO CABEZAS CONDE

Le conocí en el MINUSVAL 74, cuando ya había decidido que mi proyecto final de carrera sería una casa de colonias de vacaciones accesible. Sentado en la primera fila, escuchaba con atención reverencial su ponencia sobre la accesibilidad de las instalaciones deportivas, anotando cualquier detalle que me ofreciera mayor información para el proyecto. De cerca, su corpulencia y su tono de voz grave y potente engrandaban la figura de quien era mi única referencia en un paisaje yermo de bibliografía sobre accesibilidad.

Mi carpeta estaba repleta de fotocopias de casas de colonias proyectadas por arquitectos de prestigio en Japón, Francia, Alemania, Italia,... y también en Canyamars por el equipo Bohigas-Martorell-Mackay, icono de nuestra arquitectura vernácula contemporánea; precisamente ahí, el verano anterior había estado de vacaciones con un grupo de personas con discapacidad, disfrutando de un monte con preciosas vistas del Mediterráneo frente a Mataró y de un diseño funcional y respetuoso con el medio ambiente, pero sufriendo sus innumerables escalones, escaleras, rincones y recovecos, minuciosamente estudiados para un colectivo infantil bullicioso e incansable, sin atisbos de discapacidad. Y acompañando tan nutrida documentación, que casi no podía digerir, dos escritos de D. Guillermo Cabezas Conde publicados por el SEREM, arrugados de tanto manoseo y raídos por la superposición de innumerables notas a lápiz borradas y reescritas.

Cuando finalizó su disertación me acerqué, con más miedo que respeto. Su voz seguía siendo enérgica y firme, pero cálida y su ágil corpulencia daba cobijo a una enorme humanidad. Ahí nació una relación que fue tornándose en profunda amistad, con el hilo conductor del devenir del Curso Básico de Accesibilidad al Medio Físico del Real Patronato sobre Discapacidad.

Fue en Tenerife (si no recuerdo mal), en pleno apogeo del Curso Básico, cuando enlazábamos una edición con la siguiente. El vuelo interinsular desde Las Palmas se había retrasado y llegábamos con quince minutos de retraso al Auditorio Municipal, con su amplio salón de actos repleto y cuchicheante. Intervení primero Guillermo, como de costumbre, hablando de accesibilidad en la vía pública. Mientras él se dirigía al estrado yo me acercaba al proyector del fondo de la sala con un carrusel repleto de diapositivas entre las manos; tropecé, caí y esparcí generosamente las diapositivas por la moqueta. Advertido de la circunstancia, empezó a hablar como si no precisara del apoyo de las diapositivas y cuando éstas llegaron, algunas al revés y las más en completo desorden, fue desgranando un improvisado y creativo discurso. Cuando terminó y ante mi atolondrado rosario de disculpas y excusas sentenció: Javier, gracias a ti he renovado mi ponencia. Ese era Guillermo.

## FRANCISCO GARCÍA AZNÁREZ

Nuestro primer encuentro en el Real Patronato fue un flechazo. Nos entendimos a la primera; pura química. Su ponencia había sido espléndida, rigurosa, científica, perfectamente estructurada... como a mí me gustaría saberlas hacer. Luego, cada curso de Accesibilidad del Real Patronato en que coincidimos, con Paco y con Gloria su esposa, fue una fiesta; aprovechábamos todos los minutos libres para compartir inquietudes, pensamientos, anhelos y reivindicaciones por una sociedad accesible.

Si el curso era en Madrid tenía prólogo o epílogo. En la primera ocasión quedamos en su estudio. Cuando finalmente conseguí encontrar, entre el galimatías de letras y números que pretenden identificar los diferentes edificios y viviendas del conjunto AZCA junto a La Castellana, el portal correcto donde residía, me agasajó en su apartamento, totalmente funcional y accesible al igual que el de dos plantas más arriba que le servía de estudio. Me admiró, y me dio que pensar, la extrema sobriedad y sencillez de las adaptaciones y el alto nivel de personalización obtenido, tanto en la vivienda como en la oficina. Trabajamos, cenamos, me acogieron en su casa (no puedo disociar la imagen de Paco de la de su esposa), compartimos el Curso y cuando finalmente nos despedimos les regalé una botella de Champán “Moet Chandon” (¡qué menos!). El recuerdo de esa botella emblemática fue tema de regocijo y chirigota en nuestros posteriores encuentros... distendidos, entrañables, íntimos, profundos.

En cierta ocasión me recibió en su oficina enfrascado en uno de sus proyectos de depuradoras públicas para municipios de la región manchega. Intuí que le urgía terminarlo aunque ni lo insinuó. Me ofrecí para ayudarle en la medición de las partidas de obra para, a continuación, entrar en una de nuestras pláticas habituales en torno a la accesibilidad. Muchos años más tarde, en uno de esos momentos de íntima complicidad que compartíamos supe, por mi insistencia, de mi fracaso como colaborador suyo: tuvo que rehacer todo lo que hice. Paco, ¡qué generoso y paciente fuiste siempre conmigo!

Mi aproximación a la accesibilidad es arquitectónica, es decir, desde el urbanismo y la edificación. De su mano comprendí las necesidades de accesibilidad inherentes al transporte público, aprendí, por ejemplo, la importancia del “gap” entre el material móvil y el andén de una estación de metro y pude asombrarme con los sencillos y eficientes dispositivos de accesibilidad de su “Pacomovil” así como con sus propuestas para el transporte en automóvil privado y en taxi. La mayoría de las soluciones que hoy disfrutamos son sus razonadas reivindicaciones de hace veinticinco años. Gracias, Paco.

## Carlos Maldonado

Arquitecto (Madrid)

Quiero con las palabras que siguen recordar a dos amigos que me hicieron consciente de que el mundo está lleno de barreras que hacen difícil la vida de casi todos nosotros, en un momento u otro, y que pueden ser derribadas. Estos amigos, compañeros del cursillo con el que el Real Patronato ha intentado concienciar a organismos y personas en toda España de que hay que suprimir las mencionadas barreras, son Guillermo Cabezas y Francisco García Aznárez

\* \* \*

Guillermo estaba hechizado por la vida, sabía expresar la vida y sacarle todo su sabor. Disfrutaba de una buena mesa, sabía apreciar los vinos y, aún más, una larga e intensa velada entre amigos. Estaba hechizado por la vida como quizás solo lo están los que han estado cerca de la muerte.

Vivió la vida y yo diría que fue feliz. El tiempo se desenrolló a sus pies como una alfombra y le permitió acabar felizmente su carrera y crear una feliz familia. Pero, si hubo un momento de altísima y plena felicidad, fue en su participación en la Paraolimpiada de Barcelona de 1992. Había sido un sueño por el que largamente había luchado y lo vio cumplido.

La vida le regaló también el reconocimiento a su trabajo y numerosas distinciones que culminarían en la entrega del premio Reina Sofía.

¿Y qué más podría decir de un hombre del que ya he señalado que estaba enamorado de la vida? De un hombre así brotan anécdotas dichosas, recuerdos de buenos momentos y de grata compañía. Aunque cuando él y yo compartimos jornadas de cursos por toda España, ya se habían acentuado sus problemas de movilidad y los recorridos largos le resultaban muy fatigosos, no recuerdo de él más que su alegría y su entusiasmo.

Pero su vida, además de feliz fue útil para los demás. Fue un pionero en la lucha por la eliminación de barreras y en la integración plena de las personas discapacitadas.

Pero esto pertenece a su faceta pública, que tan bien ha glosado Demetrio Casado. Yo solo quiero aquí rendir un pequeño homenaje a mi amigo Guillermo.

\* \* \*

Conocí a Francisco García Aznárez cuando me lo presentó el, por desgracia, también fallecido arquitecto Agustín Montes. Juntos realizamos algunos trabajos de urbanismo en pueblos de la montaña de Cantabria, casi en Palencia. Hasta ese momento yo nunca había tenido un amigo tetrapléjico, ni siquiera uno en silla de ruedas, y puedo decir que fue él quien despertó en mí la sensibilidad hacia el tema de supresión de barreras.

Ahora, cuando realizo un proyecto o reviso el de algún compañero, se diría que es Paco el que, con su silla de motor, recorre la rampa, puede acceder al ascensor y pulsa el botón, que está a su altura.

Hablo en singular, pero pienso en la cantidad de personas que, como yo, descubrieron las dificultades de una movilidad reducida gracias a Francisco García Aznárez. Y es que este luchador nunca renunció a hacer lo que todos hacemos a diario: salir de casa, disfrutar de un bar o de un restaurante, hacer compras, ir al cine o al teatro y, por supuesto, desarrollar una profesión. Todo esto hicimos juntos y su sola presencia junto a mí ha sido suficiente para que yo descubriera qué son las barreras arquitectónicas.

Él nunca se resignó a no hacer lo que la mayoría de las personas hacen. Este sentimiento se manifestó ya claramente cuando cursó la carrera de ingeniero de caminos. Cuántas veces me contó sus esfuerzos por evitar el paternalismo de algunos profesores, por ser tratado como uno más.

Y esta lucha ha dado fruto en el diseño de varias adaptaciones para conseguir escribir, comer o desplazarse que sirven a otros para mejorar su vida. De estos diseños, al que dedicó más esfuerzo fue al de acondicionamiento de su vehículo. Cuántas horas empleó en crear la rampa plegable en su furgoneta 4L. Fue un trabajo casi artesanal el que le hicieron en el taller, directamente supervisado por él. E inmediatamente sus esfuerzos se volcaron en darla a conocer por todos los medios, para que otras personas pudieran aprovecharse de sus desvelos.

Francisco García Aznárez fue un profesional como la copa de un pino. No retrocedió ante ninguna dificultad para poder realizar bien su trabajo: desde la prótesis con que sujetaba el lápiz o el bolígrafo hasta las fotocopias especiales que le permitían pasar fácilmente las páginas. Pudo visitar todos los lugares de actuación e incluso las obras de más difícil acceso. Supo dedicarse a campos muy diversos, cambiar de actividad según las necesidades del desarrollo de su carrera.

Y, lo que es más importante, fue un profesional que, además, abrió un camino de integración y derribó barreras. Así es como yo lo recuerdo.

### **Consuelo del Moral Ávila**

*Arquitecta (Granada)*

#### **DOS PERSONAS RELEVANTES EN EL EJERCICIO PROFESIONAL: LA “RESPONSABILIDAD SOCIAL” DE LAS TITULACIONES DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA**

Los conocí hace casi 20 años y dejaron una huella profunda en mi persona. Recién acabada la carrera, en el inicio de mi ejercicio profesional, tuve la suerte de conseguir un encargo de diseño y construcción de una vivienda para una persona usuaria de silla de ruedas.

En este momento y ante mi desconocimiento sobre el tema, acudí a la Biblioteca de la Delegación en Granada del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental. Allí pude encontrar un Manual de Diseño Accesible escrito por Guillermo Cabezas, que aún conservo. El contenido del Manual versa sobre los conceptos básicos y los criterios básicos de aplicación de los mismos en la arquitectura y el urbanismo. Una manera eficaz de acercarse a las personas con discapacidad, comprender y participar de sus necesidades básicas en la utilización del entorno de la ciudad y de la arquitectura y construir para satisfacer dichas necesidades. Todo lo que encontré sobre la biografía de Guillermo, antes de conocerlo, y todo lo que compartí con él, me llevó a reflexionar sobre la obligación de tener en cuenta la accesibilidad en el ejercicio profesional en relación con el principio de la “RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA ARQUITECTURA”, recogida en los Estatutos del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

Durante la formación recibida en la Escuela de Arquitectura algo nos habían hablado de esta dimensión de la Arquitectura los profesores, pero con Guillermo Cabezas comencé a practicarlo. Esta aplicación se fue extendiendo a mis colaboradores y puedo decir nuestro estudio de arquitectura es uno de los que trabajan en materia de accesibilidad universal, tanto a nivel profesional, como en la docencia, investigación y transferencia del conocimiento.

El aprendizaje realizado con Guillermo ha tenido tres pilares fundamentales: el rigor técnico de sus actuaciones, su pasión por la investigación continuada y un talento personal que podemos denominar “elegante”.

En cuanto a Francisco García he de decir que, en primer lugar, era una buena persona. Fue uno de los primeros titulados en Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos con los que trabajé. Aunque la temática de transporte no forma parte central en nuestra formación de arquitectura, con él comencé a introducirme en ese ámbito, por lo que el tra-

bajo desarrollado en el estudio en materia de urbanismo y ordenación del territorio se enriqueció notablemente. Lo aprendido con él pude utilizarlo y desarrollarlo en la asignatura de libre configuración que durante siete cursos académicos he impartido en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

He trabajado con todas las publicaciones que realizó con gran éxito sobre normativa y transporte y con ellas he estado investigando hasta este momento. Su metodología de trabajo era lo más atractivo en él: Estructura general del planteamiento de los problemas, método de análisis, objetivos a cubrir, propuesta de soluciones.

Para terminar me gustaría destacar que en lo personal siempre fue una persona apasionada, luchadora y afable. Así, su trabajo siempre tuvo como resultado el rigor técnico y científico necesario para convencer a otros profesionales de su utilización.

Granada, noviembre de 2011

### **Claudia Sánchez**

Arquitecta (Santa Fé de Bogotá)

En el año 1994, en Colombia uno de los mayores referentes de la accesibilidad para aquellos –muchos de ellos no arquitectos– que trasegaban en la tarea de propugnar por la eliminación de barreras físicas para permitir el paso de personas que se movilizaban en silla de ruedas, como se refería entonces a la lucha por un mundo más justo, en especial con más oportunidades para las personas con discapacidad, era un arquitecto, desconocido para la mayor parte de sus colegas.

El legado de Guillermo Cabezas Conde, pionero y visionario en cada una de las acciones de su vida, para los arquitectos, va mucho más allá de habernos enseñado a eliminar barreras.

El escritor colombiano Álvaro Miranda dice: *ser pionero significa haber vivido con intensidad un sueño...* que con Guillermo marcó el inicio de una historia para posteriores generaciones.

Su vida, y cada una de las acciones y quijotadas emprendidas, tienen un valor marcado por el coraje y la aceptación de un reto, o un sueño, perseguidos y construidos con generosidad.

Las experiencias y testimonios reunidos en esta publicación nos permitirán comprender mejor sus enseñanzas, siempre y cuando entendamos los mensajes. Barcelona 92 y la obra de Guillermo Cabezas Conde, eran fuente de información, y a partir de ese momento la profunda admiración por su invaluable aporte nos obliga a asumir la responsabilidad de aprender de su vida y de su experiencia, para construir el futuro de nuestras sociedades, para que sean más justas e igualitarias.

# CURRÍCULOS

---

## GUILLERMO CABEZAS CONDE



### Datos personales

Nacimiento: 15 de diciembre de 1922, Valladolid.

Casado, tres hijos.

Fallecimiento: 21 de julio de 2005, Madrid.

### Estudios

Profesor e Intendente Mercantil.

Actuario.

Doctor Arquitecto.

### Actividades profesionales

Profesor de la Escuela de Artes Decorativas de Madrid (1964-66).

Contador de la Hermandad Nacional de Arquitectos (1966-87).

Arquitecto Asesor del SEREM (hoy INSERSO), desde su fundación en 1972 hasta 1989.  
Miembro del grupo de expertos en Arquitectura Accesible de NACIONES UNIDAS (1974-76).

Jefe de la Sección de Arquitectura del Consejo Superior de Deportes (1976-79).

Miembro del jurado de los Premios HELIOS de la Comisión Económica Europea (1988-92).

Arquitecto Asesor del Comité Organizador de Barcelona 92 y de la EXPO 92 en materia de Movilidad y Accesibilidad (1989-92).

Asesor del Real Patronato sobre Discapacidad.

### Actividades deportivas-directivas

Vocal de la Federación Castellana de Rugby (1949-53).

Secretario de Deportes y Jefe de Instalaciones Deportivas del SEU de Madrid (1949-53).

Secretario General de la Real Federación Española de Atletismo (1953-60).

Secretario de la Comisión de Atletismo. Juegos Mediterráneos, 1955.

Subjefe de la Selección Universitaria en los Juegos de la FISU. París, 1957.

Vicepresidente de la Federación Española de Rugby (1960-65).

Presidente Fundador de la Federación Española de Deportes para Minusválidos (1968-88), puesto en el que cesó voluntariamente.

Vicepresidente de ISOD (Federación Internacional de Deportes para Discapacitados) (1971-82).

Vocal de la Federación Española de Baloncesto (1986-88).

Presidente de ISOD (1982-94), en el que cesó voluntariamente.

Presidente de ICC, Comité Internacional Coordinación, (1984-94).

Miembro del C.O.E. (1980-94).

Miembro de honor del C.O.E. (1994-2005)

### Distinciones y recompensas

Víctor de Plata del SEU (1961).

Premio Juvenalia (1972)

Medalla de plata al Mérito Deportivo del C.S.D. (1976).

Trofeo Moscardó, como Presidente de la FEDM (1976).

Trofeo Olimpia del C.S.D. (1983).  
 Trofeo Federaciones, como Presidente de la FEDM (1983).  
 Miembro de Honor del Beit-Halogen de Israel (1986).  
 Gran Cordón de la orden de Maengho de Corea (1988).  
 Miembro de Honor de las Federaciones Polaca, Yugoslava y de la Asociación India de Deportes para Minusválidos.  
 Medalla de oro de la Federación de Deportes para Minusválidos de Cádiz y Alicante.  
 Insignia de Plata de la Federación Española de Baloncesto (1988).  
 Placa de Mérito de las Federaciones Vizcaína (1977), Española (1989) y Catalana (1992) de Deportes para Minusválidos.  
 Presidente Honorario de la FEDM (1989).  
 Premio Reina Sofía de Integración (1993), del Real Patronato sobre Discapacidad.  
 Presidente Honorario de la Federación Internacional de Deportes para Minusválidos (1994).  
 Medalla de Plata de la Orden Paralímpica (2003)  
 Medalla de plata al merito deportivo a título póstumo.

### Publicaciones

*Supresión de barreras arquitectónicas en instalaciones deportivas.* Madrid, SEREM, 1973.  
*Supresión de barreras arquitectónicas.* Madrid, SEREM, 1974.  
 “La movilidad del minusválido”, Ponencia. SEREM, *Minusval 74. Ponencias I*, Ministerio de Trabajo, 1975, pp. 299 y ss.  
*Los minusválidos y las barreras arquitectónicas.* Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 1976.  
*Arquitectura para todos. Manual para proyectar sin barreras arquitectónicas.* Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 1978.  
 “Accesibilidad urbanística”. *Curso básico sobre accesibilidad al medio físico. Evitación y supresión de barreras arquitectónicas, urbanísticas y del transporte.* Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, 1987 (y reediciones de 1988, 1989, 1990, 1992, 1996, 1999, 2001 y 2002).  
 “Barreras arquitectónicas”. *Tribuna Médica*, 1981.  
 “Arquitectura y sociedad. La arquitectura es creación de espacios interiores y exteriores”. *Cuadernos de Servicios Sociales*, nº 1, 1990, pp.24-26.  
 “Accesibilidad a las instalaciones deportivas”. *Revista de Servicios Sociales*, nº 20/21, 1992.  
 VV.AA. *Informe sobre la EXPO'92 desde el punto de vista de la discapacidad.* Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, 1992.  
 “La accesibilidad arquitectónica y urbanística en los Juegos Olímpicos y Paraolímpicos de Barcelona 92”. *Boletín del Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía*, nº 26, 1993, pp.7-32.  
 “Urbanismo y arquitectura”. *Médula Espinal*, vol.2, nº 1, 1996, pp. 14-16.

# FRANCISCO GARCÍA AZNÁREZ



## Datos personales

Nació el 1 de mayo de 1952 en Barruelo de Santullán (Palencia).

Casado.

Falleció el 11 de enero de 2008, en Madrid.

## Estudios

Ingeniero Técnico de Obras Públicas

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, Especialidad de Transportes, Puertos y Urbanismo.

## Actividades profesionales

Ayudante de ingeniero en Hidrotechnic Co. (1975-76)

Ejercicio autónomo en oficina técnica de ingeniería dedicada principalmente a trabajos de urbanismo (1981-99)

Ingeniero en Fundosa Accesibilidad (1999-2008)

Colaboraciones externas continuadas en materia de accesibilidad con –citas por orden cronológico aproximado- SEREM e INSERSO, Colegio de Ingenieros de Caminos, Real Patronato sobre Discapacidad, AENOR e ISO, Expo '92, RENFE, Consorcio de Transportes de Madrid, COCEMFE y CERMI, Consejo Nacional de Transportes Terrestres.

## Distinciones

Accésit del Premio SEREM/81 de Arquitectura “Supresión de Barreras Urbanísticas”.

Premio Nacional INSERSO/84 de Ayudas Técnicas “Acondicionamiento de un automóvil para minusválido en silla de ruedas”.

Premio HELIOS 1991, de la Comisión de la Unión Europea, como asesor de RENFE, a la accesibilidad de la Nueva Estación de Ferrocarril de Santa Justa (Sevilla).

A título póstumo:

Cruz de Oro de la Orden Civil de la Solidaridad Social, 2008

Medalla al Mérito del Transporte Terrestre, 2008.

## Publicaciones

“Transporte y minusválidos. Servicios de transporte especial”, *Boletín de Estudios y Documentación de Servicios Sociales*, nº 22-23, 1985 (50-52).

*Rehabilitación arquitectónica y urbanística y supresión de barreras*. Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. Serie Documentos 8/86.

*Acondicionamiento de un automóvil para minusválidos en silla de ruedas*. Madrid, INSERSO. Documentos Técnicos 39/86.

“Barreras en el transporte”, “Curso básico sobre evitación y supresión de barreras arquitectónicas, urbanísticas y del transporte”. Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. Serie Documentos 15/87. Reediciones en 1989, 1990, 1992, 1996, 1999 y 2002.

“Accesibilidad, percepción y expresión artística por parte de personas discapacitadas”. Madrid, Asociación Española de Críticos de Arte y Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. 1989.

“La Administración Local en la organización del transporte adaptado”. Madrid, FEMP. 1991.

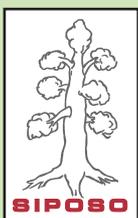
*“Curso sobre turismo accesible para personas con discapacidad. Transporte accesible”*. Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. 1992.

*“Informe sobre la EXPO’92 desde el punto de vista de la discapacidad”*. Madrid, Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. 1992.

*“Situación y perspectivas del transporte público de las personas con movilidad reducida en España”*. Madrid, Escuela Libre Editorial. 1996.

*“Transporte de las personas con discapacidad fuera de la vivienda”*. En: *“Guía sobre la dependencia”*. La Caixa. 2007.





**SEMINARIO  
DE INTERVENCIÓN  
Y POLÍTICAS SOCIALES**



**Polibea**  
Centro especial de empleo



**CAJA MADRID**  
OBRA SOCIAL